

## Miesięczny plan pracy dla grupy Biedronek na miesiąc – Czerwiec

### Cele ogólne:

- wprowadzenie pojęć: *akceptacja innego człowieka, odpoczynek*;
- poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie – stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach, kulturalne mówienie o swoich potrzebach, spokojne oczekiwanie na swoją kolej, podejmowanie trudnych decyzji służących dobru, przeciwstawianie się złu;
- nawiązywanie właściwych relacji rówieśniczych w zabawie i sytuacjach codziennych – przezwyciężanie nieśmiałości, rozwijanie asertywności;
- poznanie wspierającej roli słów i rozmowy;
- kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób;
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczone od osi ciała – prawa, lewa, w prawo w lewo, nad, pod przed, za, między, obok, w;
- kształtowanie umiejętności liczenia, poznanie liczb 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, 10; operowanie liczebnikami porządkowymi;
- kształtowanie umiejętności ustawiania według wielkości, wysokości;
- kształtowanie umiejętności poruszania się w przestrzeni podczas zabawa ruchowych, tańca itp.;
- rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych;
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie;
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie liter i wyrazów (czytanie globalne);
- rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych (rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, wysłuchiwanie słowa w słowie), odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa), różnicowanie głosek *o, a, m, l, i, t, d, e, u, k, y, z, b, n, s, r, g, p, w, c, j, f, ł, h*, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie;
- zachęcanie do słuchania i stosowania słów, zwrotów, piosenek w j. angielskim;
- rozwijanie pamięci słuchowej poprzez naukę piosenek tekstów powitanek i krótkich rymowanek;
- rozwijanie koordynacji ruchowo- słuchowo- wzrokowej podczas zabaw metodą Dobrego Startu;
- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno- plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów;
- kształtowanie myślenia logicznego w zabawach wymagających kodowania i dekodowania informacji.

## Lato – czas zabawy

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia Dziecko:
<b>Przyjaciele z podwórka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Skarby” – zabawa integracyjna, doskonalenie umiejętności komunikowania się i odkrywania siebie;</li> <li>• „Beza i placek” – rozmowa o akceptacji na podstawie opowiadania M. Mazan. Zabawa z elementem dramy;</li> <li>• „Podróż po świecie” – zabawa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19;</li> <li>• „Akceptacja” – praca z <b>KP4.32–33</b>. Rozwijanie kreatywności, umiejętności budowania wypowiedzi oraz zdolności grafomotorycznych;</li> <li>• „Podwórkowe zabawy” – zabawy w ogrodzie przedszkolnym;</li> <li>• „Tajemnica” – zabawa dramowa na podstawie tekstu M. Strzałkowskiej. Poznawanie cech przyjaźni;</li> <li>• „Przyjaciel do przyjaciela” – zabawa ruchowa;</li> <li>• „...Podwórze było zaczarowane...” – słuchanie tekstu A. Frączek. Dostrzeganie korzyści posiadania przyjaciół pochodzących z różnych stron świata;</li> <li>• „Telefon” – popularna zabawa integracyjna w parach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych;</li> <li>– wyjaśnia pojęcie akceptacja;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą.</li> </ul>
<b>Przyjaciele z różnych stron świata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Nie jesteś sam” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość;</li> <li>• „Nowa w przedszkolu” – zabawa dydaktyczna na podstawie fragmentów tekstu K. Pruchnickiej. Ćwiczenie percepcji słuchowej. Rozwijanie umiejętności budowania wypowiedzi poprzez tworzenie dalszego ciągu opowiadania. Poznawanie wartości akceptacji;</li> <li>• „Indianie na polowanie – howgh!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Afrykańskie naszyjniki” – praca plastyczna;</li> <li>• „Nasze ciało i nasze emocje” – praca z <b>KP4.34</b>. Ćwiczenie słuchu fonemowego oraz umiejętności czytania globalnego, a także sprawności grafomotorycznej;</li> <li>• „Pałka, zapalka, dwa kije...” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Przyjaciele z różnych stron świata – o kim mówię?” – zabawa słuchowa. Ćwiczenie percepcji słuchowej;</li> <li>• „Poznajemy smaki świata” – zabawa sensoryczna. Degustacja charakterystycznych dla różnych rejonów świata potraw;</li> <li>• „Japonki” – zabawa ruchowa z elementem skłonu;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. „Leniwa ósemka” – nauka piosenki, „Cechy przeciwstawne” – ćwiczenie komunikacji, „Leniwie – energicznie” – ćwiczenie ruchowe i rytmiczne;</li> <li>• „Nowa w przedszkolu” – zabawa słownikowa na podstawie dalszego ciągu fragmentów tekstu K. Pruchnickiej;</li> <li>• „Djembe” – zabawa plastyczno-techniczna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów;</li> <li>– czyta globalnie nazwy części ciała;</li> <li>– rozwija słownik czynny;</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>W co się bawią dzieci na świecie?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Mbue, mbue – lew, lew!” – zabawa integracyjna z rymówką I. Jabłońskiej- -Gabrysiak. Ćwiczenie orientacji w przestrzeni;</li> <li>• „Na targowisku” – zabawy matematyczne. Doskonalenie umiejętności liczenia i przeliczania;</li> <li>• „Dzieci całego świata!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Dzieci z różnych stron świata” – prezentacja multimedialna przygotowana przez N. Poznawanie różnych kultur;</li> <li>• „Przeliczamy” – praca z <b>KP4.35</b>;</li> <li>• „Klasy” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Pilolo – wyścig po kasę” – gra spostrzegawcza pochodząca z Ghany. Doskonalenie spostrzegawczości oraz umiejętności liczenia, dodawania oraz posługiwania się nominalami pieniędzy: 1 zł, 2 zł, 5 zł, 10 zł;</li> <li>• „Trigon” – włoska zabawa ruchowa z elementem rzutu;</li> <li>• „Zadania z warunkami” – zabawa z kodowaniem;</li> <li>• praca z <b>ZG73</b> – kodowanie, rozwijanie logicznego myślenia, percepcji wzrokowej, umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Domino” – popularna gra spostrzegawcza. Ćwiczenia w liczeniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– przelicza elementy, porządkuje zbiory według rosnącej liczby elementów;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– posługuje się monetami;</li> <li>– porusza się po planszy do kodowania zgodnie z kierunkami.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Prawa dziecka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Teraz będzie...” – zabawa spostrzegawcza na podstawie rymowanki I. Jabłońskiej- Gabrysiak. Wyjaśnianie pojęcia <i>prawa dziecka</i>;</li> <li>• „Mogę też powiedzieć nie” – nauka piosenki. Doskonalenie koordynacji słuchowo- ruchowej, rozwijanie koncentracji, uwagi i pamięci;</li> <li>• „Prawo do...” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19;</li> <li>• „Nasze prawa” – praca z <b>KP4.36</b>. Czytanie globalne, budowanie wypowiedzi, rozwijanie sprawności manualnej;</li> <li>• „Kocham, lubię i szanuję” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Prawa dziecka w obrazkach” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość. Poznawanie praw dziecka;</li> <li>• „Raz, dwa, trzy – król Maciuś patrzy!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• praca z <b>ZG74</b> – rozwijanie percepcji wzrokowej, logicznego myślenia i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Na prawo, na lewo, prosto” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość. Budzenie poczucia zaufania do drugiej osoby, pokonywanie lęków;</li> <li>• „Siłowanie na wesoło” – zabawy sprawnościowe w parach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się pojęciami <i>lewa, prawa</i>;</li> <li>– śpiewa piosenkę;</li> <li>– reaguje na sygnały dźwiękowe i wzrokowe podczas zabawy przy piosence;</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– czyta globalnie wyrazy: <i>mam prawo do... miłości, zabawy, szacunku, nauki....</i>;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Każdy inny, ale taki sam</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Lubię kolor...” – zabawa dramowa. Rozwijanie umiejętności prezentowania siebie i swoich upodobań;</li> <li>• „Taki świat widzę” – zabawy plastyczno-techniczne. Rozwijanie umiejętności posługiwania się nożyczkami w trakcie tworzenia kolażu;</li> <li>• „Oto ja” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Mój ślad” – zabawy badawcze na podstawie tekstu Doroty Sumińskiej „Dlaczego każdy człowiek jest inny?”. Poznanie znaczenia technik daktyloskopowych;</li> <li>• „Samemu czy razem?” – zabawa integracyjna sprawnościowa;</li> <li>• „Skaczę, biegam, zjeżdżam” – zabawy na przedszkolnym placu;</li> <li>• „Mogę też powiedzieć nie” – zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence. Wyrabianie umiejętności spostrzegania zmian w muzyce, doskonalenie reakcji na akcent muzyczny. Utrwalanie słów i melodii piosenki;</li> <li>• „Czarny i kolory” – zabawa ruchowa z piłkami;</li> <li>• „Świat powinien być kolorowy” – zabawa plastyczno-techniczna według pomysłu N. Doskonalenie umiejętności manualnych w trakcie rysowania, malowania, wycinania. Udział w dekorowaniu Sali;</li> <li>• „Na placu zabaw czyli o piasku, pestkach i o tym, że trzeba umieć mówić nie” – słuchanie tekstu B. Ciwoniuk. Podawanie przykładów do mówienia „nie”;</li> <li>• „Tu i teraz to my” – wykonanie fotografii grupy. Uświadamianie bycia we wspólnocie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, zabawach badawczych, wyciąga wnioski z własnych obserwacji;</li> <li>– śpiewa piosenkę w zespole przy akompaniamencie;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– czuje się członkiem grupy przedszkolnej.</li> </ul>
<b>Kolorowe lato</b>		
<p style="text-align: center;"><b>Temat dnia</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Formy aktywności</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Cele dnia Dziecko:</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Mamy lato</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „To już lato...” – zabawa słownikowa. Kończenie zdania poprzez tworzenie rymu do wyrazu <i>lato</i>;</li> <li>• „Przyjście lata” – słuchanie wiersza J. Brzechwy i rozmowa na jego temat. Zabawa z elementem dramy;</li> <li>• „Gdzie to lato?” – zabawa ruchowa bieżna;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19;</li> <li>• „Zwierzęta” – praca z <b>KP4.37–38</b> w oparciu o wiersz. Rozwijanie percepcji słuchowej i wzrokowej, logicznego myślenia oraz sprawności manualnej;</li> <li>• „Poszukiwania lata” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Jestem inny, bo...” – zabawa z elementem dramy. Zapamiętanie hasła: <i>Ja każdego akceptuję, takim, jakim jest, szanuję</i>;</li> <li>• „Ludzie do ludzi” – zabawa ruchowa;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. Przygotowanie wzoru;</li> <li>• „Po czym poznać lato – moje letnie marzenia” – zabawa integrująca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy rymy do wyrazów;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Na łące</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Łąka” – oglądanie ilustracji, zdjęć, albumów itp. Rozpoznawanie środowiska łąki;</li> <li>• „O żabkach w czerwonych czapkach” – zabawa dydaktyczna na podstawie tekstu H. Bechlerowej. Ćwiczenie percepcji słuchowej. Poznawanie wartości akceptacji siebie;</li> <li>• „Bocian i żaby” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Kwiaty na łące” – praca plastyczna;</li> <li>• „Zwierzęta na łące” – praca z <b>KP4.39</b>. Poszerzanie wiedzy przyrodniczej, ćwiczenia w czytaniu globalnym i podziale na sylaby;</li> <li>• „Szukamy roślin do książki” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Czterolistna koniczyna” – zabawa słuchowa. Ćwiczenie percepcji słuchowej;</li> <li>• „Mrówki i motyle” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. „Rytmiczne zabawy” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe, „Leniwa ósemka” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe;</li> <li>• „Na łące” – zabawa językowa. Doskonalenie umiejętności układania zdań.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat ilustracji oraz tekstu literackiego;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– zauważa i określa zmiany zachodzące w przyrodzie;</li> <li>– docenia piękno przyrody, jego walory;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów;</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>W ulu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Ule – króle” – zabawa językowa i matematyczna. Tworzenie liczby mnogiej wyrazów i rymów. Doliczanie obiektów;</li> <li>• „Pszczoły” – zabawy matematyczne; doskonalenie umiejętności przeliczania;</li> <li>• „Pszczoły do ula!” – zabawa ruchowa bieżna;</li> <li>• „Łąka i jej mieszkańcy” – prezentacja multimedialna przygotowana przez N. Poznawanie środowiska przyrodniczego, jego flory i fauny;</li> <li>• „Ul w sadzie” – praca z <b>KP4.40</b>. Rozwijanie orientacji w przestrzeni, sprawności manualnej i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Pszczoły i trutnie” – zabawy z chustą animacyjną w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Ule” – zabawa matematyczna. Doskonalenie umiejętności doliczania, odliczania i ustalania wyniku w zakresie 10;</li> <li>• „Pszczoły i szerszeń” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Fruwa pszczoła” – zabawa spostrzegawcza z tekstem I. Jabłońskiej-Gabrysiak;</li> <li>• „Idzie lato przez świat” – kodowanie;</li> <li>• „Którędy do ula?” – zabawa spostrzegawcza. Ćwiczenie orientacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– doбира i tworzy rymy;</li> <li>– przelicza elementy zbioru i porównuje liczebność;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– zauważa i określa zmiany zachodzące w przyrodzie;</li> <li>– docenia piękno przyrody, jego walory;</li> <li>– ćwiczy orientację w przestrzeni;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– porusza się po planszy do kodowania zgodnie z kierunkami.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>W stawie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Niebieski” – zabawa spostrzegawcza na podstawie wiersza M. Brykczyńskiego;</li> <li>• „O czym marzy lato?” – nauka piosenki. Zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence;</li> <li>• „Bocian i żabki” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19;</li> <li>• „Żaby przez staw” – praca z <b>KP4.41</b>. Ćwiczenie umiejętności przeliczania, logicznego myślenia, poszerzanie wiedzy przyrodniczej;</li> <li>• „Miejsce na staw” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „Dlaczego żaba jest mokra, a ryba nie topi się w wodzie?” – zabawy badawcze na podstawie tekstów D. Sumińskiej. Poznawanie warunków życia wybranych zwierząt oraz środowiska wodnego. Ćwiczenie oddechowe;</li> <li>• „Kijanki i żaby” – zabawa ruchowa z elementem skoku;</li> <li>• praca z <b>ZG75</b> – rozwijanie percepcji wzrokowej i umiejętności grafomotorycznych, utrwalanie wiedzy przyrodniczej;</li> <li>• „Dlaczego ryby nie mają głosu?” – zabawa spostrzegawcza na podstawie tekstu D. Sumińskiej;</li> <li>• „Wodne origami” – ćwiczenie motoryki małej; składanie papieru metodą orgiami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– różnicuje rytm do marszu, poskoków i biegu i reaguje na jego zmiany;</li> <li>– śpiewa piosenkę w grupie i indywidualnie;</li> <li>– próbuje grać na instrumentach perkusyjnych;</li> <li>– zauważa i określa zmiany zachodzące w przyrodzie;</li> <li>– docenia piękno przyrody, jego walory;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Kolory lata</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „A kto to?” – zabawa dramowa na podstawie tekstu J. Liszewskiej. Poznawanie stadium rozwoju motyla. Poznawanie formy porozumiewania się – wywiadu;</li> <li>• „Solny motyl” / „Tęczowy obrazek” (wybór N.) – zabawy plastyczno-techniczne;</li> <li>• „Mieszkańcy łąki” – zabawa ruchowa;</li> <li>• „Kolorowa woda” – zabawy badawcze. Poznawanie zjawiska rozpuszczania się i przenikania barwników, mieszanie kolorów;</li> <li>• „A kwiaty? Dlaczego są kolorowe?” – zabawa plastyczna na podstawie tekstu D. Sumińskiej. Malowanie twarzy;</li> <li>• „Kręgle na lato” – zabawy w przedszkolnym ogrodzie;</li> <li>• „O czym marzy lato?” – zabawy rytmiczne przy piosence; akcentowanie metrum;</li> <li>• „Tęczowe kolory” – zabawa ruchowa;</li> <li>• praca z <b>ZG76</b> – rozwój percepcji wzrokowej i grafomotoryki;</li> <li>• „Na łące” – zabawa spostrzegawcza; rozwiązywanie zagadek A. Maćkowiaka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą;</li> <li>– lepi z masy solnej;</li> <li>– zauważa i określa zmiany zachodzące w przyrodzie;</li> <li>– docenia piękno przyrody, jego walory;</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, zabawach badawczych, wyciąga wnioski z własnych obserwacji;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem;</li> <li>– rozwiązuje zagadki.</li> </ul>

## Żegnamy przedszkole

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia Dziecko:
Lubimy letnie zabawy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Leniwa ósemka” – zabawa z rymówką I. Jabłońskiej-Gabrysiak. Ćwiczenie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej. Ćwiczenie pamięci;</li> <li>• „Aleksander Wielki i wakacjomat” – słuchanie opowiadania M. Mazan i rozmowa na jego temat. Wyjaśnienie pojęcia <i>odpoczynek</i>. Rozwijanie umiejętności organizowania i porządkowania informacji;</li> <li>• „Berek kucany” – tradycyjna zabawa ruchowa bieżna;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20;</li> <li>• „Odpoczynek” – praca z <b>KP4.42–43</b>. Kształtowanie rozwoju społecznego i emocjonalnego, umiejętności budowania wypowiedzi, percepcji wzrokowej i słuchowej;</li> <li>• „Letnie zabawy” – zabawy na przedszkolnym placu zabaw;</li> <li>• „Jak odpoczywam?” – zabawa z elementem dramy. Poznawanie sposobów odpoczywania;</li> <li>• „Pory roku” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Na dywanie...” – zabawa spostrzegawcza. Utrwalenie wiadomości o porach roku. Rozwijanie umiejętności tworzenia dłuższej wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęcia odpoczynek;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą;</li> <li>– przypomina wiadomości na temat pór roku.</li> </ul>
Jedziemy w góry	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Wysoko i nisko” – słuchanie opowiadania B. Ciwoniuk. Poznawanie zasad bezpieczeństwa podczas przebywania na wysokości;</li> <li>• „W górach” – zabawa dydaktyczna na podstawie ilustracji i wiersza H. Ożogowskiej „Na hali”. Poznawanie środowiska gór. Ćwiczenie percepcji wzrokowej i słuchowej. Poszerzanie słownika czynnego – nazwy charakterystyczne dla gór i górali;</li> <li>• „Szałas juhasa” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Górale” – praca plastyczna. Malowanie na folii;</li> <li>• „Co zabieramy na wakacje?” – praca z <b>KP4.44</b>. Ćwiczenie słuchu fonemowego i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Góry, doliny...” – zabawy w przedszkolnej piaskownicy;</li> <li>• „Owca i szarotka” – zabawa słuchowa na podstawie wiersza J. Stańczak „Szarotka”;</li> <li>• „Góralskie przysmaki” – degustacja serów – oscypek, bundz, bryndza, korboce;</li> <li>• „Ciupagą w górę, ciupagą w dół” – zabawa ruchowa z elementem wspięcia;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. „Latawce” – nauka piosenki, „Zabawa w rymy” – ćwiczenie komunikacji, „Puszczamy latawce” – ćwiczenie ruchowe i rytmiczne.</li> <li>• „Himalaje – kraje...” – zabawa językowa. Doskonalenie umiejętności układania rymów do podanych wyrazów – nazw pasm górskich;</li> <li>• „Góry” – oglądanie albumów, zdjęć, książek. Poznawanie krajobrazu górskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego i obrazka;</li> <li>– zna zasady bezpieczeństwa jakie należy przestrzegać podczas wycieczek wakacyjnych;</li> <li>– rozwija słownik czynny;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– ćwiczy słuch fonematyczny;</li> <li>– dokonuje analizy słuchowej wyrazów;</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Nad jeziorem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Łódka” – zabawa spostrzegawcza, origami. Doskonalenie umiejętności stosowania określeń orientacji w przestrzeni;</li> <li>• „Regaty – wyścigi żaglówek” – gra ściaganka, zabawy matematyczne. Doskonalenie umiejętności przeliczania oraz stosowania pojęć matematycznych;</li> <li>• „Jezioro i ryby” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Mazurskie jeziora i ich mieszkańcy” – prezentacja multimedialna przygotowana przez N.; poznawanie środowiska przyrodniczego, flory i fauny, charakterystycznych miejsc, zajęć ludności itp.;</li> <li>• „Którędy do domu? – praca z <b>KP4.45</b>. Kodowanie, rozwijanie percepcji wzrokowej, logicznego myślenia i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Zarzucanie wędki” – zabawy na przedszkolnym placu zabaw;</li> <li>• „W którym jeziorze więcej, głębiej?” – zabawa matematyczna. Doskonalenie umiejętności mierzenia płynu; porównywanie objętości;</li> <li>• „Komary i kajaki” – zabawa ruchowa z wymachem ramion;</li> <li>• „Zadania z warunkami” – zabawa z kodowaniem;</li> <li>• „Ryby, raki, żagle...” – zabawa spostrzegawcza. Utrwalenie znajomości figur geometrycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje się w przestrzeni;</li> <li>– konstruuje grę ścigankę;</li> <li>– przelicza elementy zbioru i porównuje liczebność;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– odczytuje sekwencje;</li> <li>– porównuje objętość płynów;</li> <li>– porusza się po planszy do kodowania zgodnie z kierunkami.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Nad morzem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Muszelki, bursztyny i inne skarby” – zabawa sensoryczna, spostrzegawcza;</li> <li>• „W murowanej piwnicy” – zabawy rytmiczne przy piosence góralskiej. Rozwijanie słuchu muzycznego;</li> <li>• „Fala” – zabawa ruchowa z elementem podskoku;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20;</li> <li>• „Międzyzdroje” – zabawa spostrzegawcza na podstawie wiersza P. Łosowskiego. Poznawanie krajobrazu morskiego. Dostrzeganie piękna krajobrazu i znaczenia pobytu nad morzem dla zdrowia. Dostrzeganie skutków i konsekwencji zanieczyszczeń tego środowiska;</li> <li>• „Nad morzem” – zabawy w przedszkolnej piaskownicy;</li> <li>• „Morskie rytmy” – zabawy matematyczno-ruchowe. Przekładanie obrazu na ruch. Układanie rytmów;</li> <li>• „Sztorm” – zabawa ruchowa z elementem skoku;</li> <li>• praca z <b>ZG77</b> – ćwiczenie percepcji wzrokowej, logicznego myślenia i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Morskie foremki” – zabawy sensoryczne. Ćwiczenie motoryki małej;</li> <li>• praca z <b>W15</b> – żółw.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje świat wieloma zmysłami;</li> <li>– śpiewa piosenkę, różnicuje rytmy 2/4 i 3/4 – ilustruje je ruchem;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych, naśladowczych;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– kontynuuje rozpoczęty rytm, przekłada rytm na ruch;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem;</li> <li>– wypowiada się w formie pracy plastycznej.</li> </ul>



<p style="text-align: center;"><b>Jedziemy nad rzekę</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Nie tylko na piasku” – zabawa sensoryczna. Poznawanie dotykem;</li> <li>• „Podróże małe i duże” – zabawy plastyczno-techniczne. Rozwijanie sprawności manualnej w trakcie wycinania, malowania, naklejania itp.;</li> <li>• „Wędkarz i ryby” – zabawa ruchowa;</li> <li>• „Co pływa, co tonie?” – zabawy badawcze. Poznawanie zjawiska rozpuszczania się w wodzie i utrzymywania się na powierzchni wody lub tonięcia różnych przedmiotów;</li> <li>• „Zdrowy jak ryba” – zabawa spostrzegawcza na podstawie wiersza „Rybki” E. Szelburg-Zarembiny. Poznawanie środowiska rzeki. Dostrzeganie walorów estetycznych i zdrowotnych;</li> <li>• „Nad rzeką” – zabawy na przedszkolnym placu zabaw;</li> <li>• „W murowanej piwnicy” – zabawa taneczna przy piosence. Ćwiczenie pamięci, w tym ruchowej;</li> <li>• „Raki i szczupak” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania;</li> <li>• praca z <b>ZG78</b> – ćwiczenie percepcji wzrokowej, logicznego myślenia, umiejętności przeliczania i grafomotoryki;</li> <li>• „Idzie rak nieborak, jak...” – zabawa spostrzegawcza na podstawie tekstów D. Sumińskiej. Rozwiązywanie kalamburów rysunkowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– zauważa i określa zmiany zachodzące w przyrodzie;</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, zabawach badawczych, wyciąga wnioski z własnych obserwacji;</li> <li>– śpiewa piosenkę;</li> <li>– powtarza układ ruchowy przy piosence;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem;</li> <li>– rozwiązuje zagadki rysunkowe</li> </ul>
<b>Do widzenia!</b>		
<p style="text-align: center;"><b>Temat dnia</b></p>	<p><b>Formy aktywności dzieci</b></p>	<p><b>Cele dnia Dziecko:</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Bezpieczne wakacje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Już wkrótce wakacje” – zabawa słownikowa. Liczenie wyrazów w zdaniach;</li> <li>• „W parku czyli o tym, jak łatwo się zgubić” – zabawa z elementem dramy na podstawie opowiadania B. Ciwoniuk. Poznawanie sposobów zachowania się w czasie zagubienia, odejścia od bliskich – burza mózgów;</li> <li>• „Odpoczynek lata” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20;</li> <li>• „Właściwe i niewłaściwe zachowania” – praca z <b>KP4.46</b>. Utrwalanie zasad bezpieczeństwa, kształtowanie percepcji wzrokowej i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Spacerujemy” – spacer po najbliższej okolicy przedszkola. Utrwalenie zasad bezpiecznego poruszania się po drodze;</li> <li>• „Jak będę odpoczywać” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza A. Frączek „Julek marzyciel”. Poznawanie zainteresowań dzieci w czasie wolnym;</li> <li>• „Po górskiej ścieżce” – zabawa ruchowa, chodzenie stopa za stopą;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. Przygotowanie wzoru;</li> <li>• praca z <b>ZG79</b> – przeliczanie, kolorowanie według kodu;</li> <li>• „O czym musisz pamiętać, by czuć się bezpiecznie?” – zabawa spostrzegawcza. Podawanie znaczenie różnych przedmiotów dla bezpieczeństwa człowieka, dziecka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęcia bezpieczeństwo;</li> <li>– liczy wyrazy w zdaniu;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, naśladowczych, tanecznych;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Ratownik wodny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Nad wodę” – zabawa spostrzegawcza. Ćwiczenie percepcji wzrokowej i słuchowej. Ćwiczenie w analizie dźwiękowej;</li> <li>• „Na wycieczce” – zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej. Ćwiczenie percepcji słuchowej. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa. Utrwalenie wiedzy o pracy służb ratunkowych;</li> <li>• „Służby ratunkowe” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Akcja ratownicza – w wodzie” – praca plastyczna. Rysowanie pastelami;</li> <li>• „Ratownik wodny” – praca z <b>KP4.47</b>. Rozwój logicznego myślenia, percepcji słuchowej oraz umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Panie ratownika” – zabawa spostrzegawcza z rymowaną I. Jabłońskiej-Gabrysiak na przedszkolnym placu;</li> <li>• „Zakaz kąpeli” – zabawa spostrzegawcza. Ćwiczenie percepcji słuchowej. Czytanie globalne wyrazów. Poznawanie pracy ratownika wodnego;</li> <li>• „Koło ratunkowe” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• <b>Kącik Dobrego Startu</b>. „Rytmiczne rzuty woreczkami” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe, „Latawce” – ćwiczenia ruchowo-słuchowo-wzrokowe;</li> <li>• „Prawda–fałsz” – zabawa spostrzegawcza. Doskonalenie umiejętności liczenia wyrazów w zdaniu. Utrwalenie znajomości zasad przebywania nad wodą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– układa zdania; przelicza wyrazy w zdaniu; przelicza sylaby w wyrazie;</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu;</li> <li>– wykonuje prace plastyczną zgodnie z instrukcją;</li> <li>– poznaje pracę ratownika wodnego;</li> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową;</li> <li>– zna zasady bezpiecznego odpoczynku wakacyjnego.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Sposób na letnią nudę</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Wspólne gotowanie” – słuchanie opowiadania B. Ciwoniuk i rozmowa na jego temat; zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas zabawy;</li> <li>• „Bingo!” – zabawa matematyczna oparta na pomysłach gry „Polowanie na tygrysa” Edyty Gruszczyk-Kolczyńskiej i Ewy Zielińskiej. Utrwalenie pojęć dotyczących orientacji w przestrzeni;</li> <li>• „Uwaga! Stop!” – zabawa ruchowa z elementem skoku, podskoku;</li> <li>• „Bezpieczne wakacje” – spotkanie z funkcjonariuszami policji. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa na drodze, w samochodzie, podczas spotkania z obcą osobą lub ze zwierzęciem;</li> <li>• „Namiot” – praca z <b>KP4.48</b>. Kształtowanie logicznego myślenia, percepcji wzrokowej i umiejętności grafomotorycznych;</li> <li>• „Podwórkowe domino” – zabawy na przedszkolnym placu;</li> <li>• „Wakacyjne liczenie” – zabawa matematyczna. Doskonalenie umiejętności doliczania, odliczania i ustalania wyniku w zakresie 10;</li> <li>• „Dmuchawce, latawce, wiatr” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Żegnamy przedszkole” – zabawa z kodowaniem;</li> <li>• praca z <b>ZG80</b> – ćwiczenie percepcji wzrokowej i grafomotoryki;</li> <li>• „Fasolkowa bitwa” – zabawa spostrzegawcza. Ćwiczenie w liczeniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje poprawną logicznie i gramatycznie wypowiedź na temat wysłuchanego tekstu literackiego;</li> <li>– przelicza elementy zbioru i porównuje liczebność;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych;</li> <li>– zna zasady bezpiecznego wypoczynku;</li> <li>– zna numer alarmowy 112; odczytuje je globalnie;</li> <li>– podaje numery alarmowe służb ratowniczych;</li> <li>– kreśli linie po śladzie, zgodnie z podanym kierunkiem.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Wakacyjna przygoda</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Co mi muszla szepcze do ucha?” – zabawa dramowa. Rozwijanie wyobraźni, budowanie wypowiedzi;</li> <li>• „Piosenka żeglarska” – nauka piosenki. Zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence;</li> <li>• „Safari” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20;</li> <li>• „W wakacyjnej fabryce” – zabawy sensoryczne. Ćwiczenie motoryki małej;</li> <li>• „Afrykański maraton” – zabawa sprawnościowa na przedszkolnym placu zabaw;</li> <li>• „Nurkowanie” – zabawa sprawnościowa. Poznawanie sprzętu oraz gestów do komunikowania się pod wodą;</li> <li>• „Nasze podróże” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Na mapie Polski i świata” – zabawa spostrzegawcza. Rozwijanie zainteresowań podróżniczych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża swoje emocje podczas zabaw z dramą;</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ruchowych, tanecznych, integracyjnych i rytmicznych;</li> <li>– śpiewa piosenkę;</li> <li>– poznaje świat wieloma zmysłami;</li> <li>– zna zasady bezpiecznego wypoczynku.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Do zobaczenia po wakacjach</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Razem weselej” – zabawy integracyjne. Rozwijanie umiejętności okazywania sobie wzajemnej życzliwości;</li> <li>• „Do widzenia, przedszkole” – zabawy plastyczno-techniczne wybraną przez N. techniką;</li> <li>• „Skała!” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Nurek i poduszkowiec” – zabawy badawcze. Poznawanie zjawiska fizycznego: skutków zwiększania się ciśnienia powietrza;</li> <li>• „Egzotyczne wakacje przedszkolaka” – zajęcia kulinarne. Układanie owoców na talerzu. Rozwijanie umiejętności bezpiecznego posługiwania się narzędziami;</li> <li>• „Kręgle, hula-hop, piłka” – zabawy na przedszkolnym placu zabaw;</li> <li>• „Piosenka żeglarska” – zabawy muzyczno-ruchowe przy piosence. Doskonalenie koordynacji słuchowo-ruchowej;</li> <li>• „Poszukiwania skarbów” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;</li> <li>• „Najważniejsze wydarzenia grupy” – prezentacja multimedialna przygotowana przez N. i rodziców. Wspominanie najważniejszych wydarzeń z życia grupy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach integracyjnych, ruchowych, rytmicznych i tanecznych;</li> <li>– wypowiada się w formie pracy plastycznej i buduje krótką wypowiedź na temat swojej pracy plastycznej;</li> <li>– uczestniczy w eksperymentach, zabawach badawczych, wyciąga wnioski z własnych obserwacji;</li> <li>– uczestniczy w zajęciach kulinarnych, wykonuje prace według instrukcji;</li> <li>– śpiewa piosenkę,</li> <li>– ćwiczy koordynację wzrokowo-słuchowo-ruchową.</li> </ul>